



ville de  
**meylan**

théâtre

musique

création

concerts

Saison

**23/24**

**MAISON DE  
LA MUSIQUE  
DE MEYLAN**

[www.meylan.fr](http://www.meylan.fr)

[www.meylan.fr](http://www.meylan.fr)

**VENDREDI 15 SEPTEMBRE**

20H \* PARVIS MAISON DE LA MUSIQUE

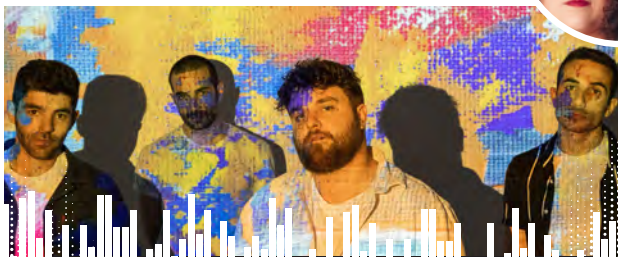
CONCERT MUSIQUES ACTUELLES PLEIN AIR

# Bear's towers + Tiny Shuttle

**BEAR'S TOWERS**, c'est une harmonie entre une voix tantôt chaleureuse, tantôt intimiste, des battements électroniques animés par une énergie rock, des cadences folles et des instants suspendus. Après plus de 250 concerts, des scènes partagées avec des artistes de renommée nationale et internationale, un album en 2018 chez Single Bel et un EP en 2020 co-édité avec Sony Music Publishing, le groupe revient avec "Self Portrait", hymne à l'introspection (sortie le 30 septembre).

**Tiny Shuttle** est un duo de folk doux-amer, explorant tout aussi bien l'Angleterre victorienne que les chemins de crête de l'imaginaire. Deux voix complices à l'élégance décalée, qui vous invitent dans leur cosmologie de guitares aériennes, de percussions éclectiques et de claviers envoûtants. Un duo haut en couleur, qui perce les carapaces et électrise l'épiderme.

Concert gratuit  
Food truck et buvette



**VENDREDI 22 SEPTEMBRE**

20H \* MAISON DE LA MUSIQUE

CONCERT MUSIQUES ACTUELLES

# Pills for Tomorrow

POP INDIE AUX ACCENTS SHOEGAZE & PSYCHÉDELIQUE



Avec sa pop indie aux accents shoegaze et psychédéliques, Pills For Tomorrow invite au mystique et aux expériences transcendantes. Formé en 2021, le groupe évolue en 2022 en changeant de nom et affirme sa patte shoegaze.

En 2023, il produit plusieurs concerts et prépare la sortie d'un nouvel opus : 6 morceaux, dont une adaptation de

"Shadowplay" en hommage à Joy Division. Les riffs de guitare et les voix forment des volutes et des tapis sonores, servis par le groove de la section rythmique. Un mur du son sur lequel se posent des voix étranges et éthérées.

Concert gratuit

**JEUDI 5 OCTOBRE**

20H \* MAISON DE LA MUSIQUE

CONCERT JAZZ

# Airelle Besson Lionel Suarez

GRENOBLE ALPES-MÉTROPOLE JAZZ FESTIVAL



Cet alliage rare entre la brillance de la trompette et le moelleux de l'accordéon se conjugue dans la vivacité, voire l'explosion des propositions audacieuses d'Airelle, autant que dans les inventions sensibles orchestrées par Lionel. Il faut souligner combien ces deux-là ont le chic d'une simplicité naturelle rapidement



partagée avec un public complice. Car si leur virtuosité est amplement établie, elle n'installerait pas le même enthousiasme sans les qualités mélodiques et narratives captivantes de ce récital généreux.

Tarifs : 16,40 € et 9,30 €  
Sur réservation

**VENDREDI 13 OCTOBRE**

10H \* MAISON DE LA MUSIQUE

CONTE MUSICAL PAR LE DUO IDOÏNE  
CENTRE DES ARTS DU RécIT

## Tempi Temtoa



Ce spectacle est une ode à la tendresse, à la complicité qui se construit, s'invente au sein de chaque famille entre le

tout-petit et ceux qui l'entourent. Être aimé et aimer pour s'envoler joyeusement le moment venu. Gratuit sur réservation  
Enfants de 0 à 4 ans

**MERCREDI 8 NOVEMBRE**

19H30 \* MAISON DE LA MUSIQUE

IMPROVISATION LIBRE

## Duo Kitchen

D'approches et apprentissages différents de la musique, Richard Bonnet et Michel Mandel, qui forment ce duo de guitare-clarinette, se retrouvent autour d'un répertoire original et de l'improvisation. Un art transversal, qui interroge le goût, favorise l'expérimentation et révèle les champs d'expression et d'investigation. Ils partageront cette pratique avec des élèves musiciens, avant ce concert avec, en première partie, les élèves du stage, suivie de leur duo.

Tarifs : 9,30 € et 5,10 €  
Sur réservation

**VENDREDI 20 OCTOBRE**

17H30 JEUNE PUBLIC 4-10 ANS

18H30 TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS

\* MAISON DE LA MUSIQUE

CINÉ CONCERT

## Jean-Philippe Isoletta, pianiste



Spécialiste dans la composition de Ciné-concerts depuis 2001, Jean-Philippe Isoletta présente son album dont le thème global réunit les grands traits de l'humanité, lié à l'art de l'histoire du cinéma : l'ombre, la lumière, l'amour, la paix, la justice, les joies et les malheurs des diverses civilisations, la dualité et la séparation dans l'ambiguïté de la personnalité de l'Homme, le fait ultime de choisir entre le côté obscur et la lumière, Méliès et autres classiques de cinéma.

17h30 jeune public 4-10 ans  
18h30 tout public à partir de 8 ans  
Tarifs : 5,10 € et 3,10 €  
Sur réservation

**VENREDI 17 NOVEMBRE**

20H \* MAISON DE LA MUSIQUE

LES MEYLOMANIES

# Quatuor Colibri

CONCERT CLASSIQUE



Ce quatuor met la complicité de ses musiciens au service du partage des grands chefs-d'œuvre : Fauré, Dvorak, Brahms, Mozart, Chostakovitch ou Fanny Mendelssohn. Son ambition ? Transmettre sa passion, faire découvrir le répertoire classique, avec l'envie de participer à la vie culturelle du bassin grenoblois. Il donne une dimension supplémentaire à la musique avec des présentations pédagogiques, favorisant une meilleure accessibilité du public au répertoire de la musique classique.

Les musiciens : Guillaume Pioch, violon ; Aurore Anelli, violon ; Catherine Simon, alto ; Marie Porto, violoncelle.

Programme : Quatuor à cordes n°8, op.110 - Dmitri Chostakovitch, 1960 ; Quatuor à cordes - Fanny Mendelssohn, 1834 ; Œuvre de Samar Abou-Jaoude.

Suite à la commande de la Maison de la musique sur la place des femmes dans la musique, le quatuor Colibri a imaginé un programme illustrant l'évolution de la femme à travers les époques, de Fanny Mendelssohn, qui a composé dans l'ombre de son frère, à Chostakovitch, qui a revendiqué le droit des femmes. Pour l'occasion, il interprétera une création originale de Samar Abou-Jaoude, compositrice originaire du bassin grenoblois.

Tarifs : 5,10 € et 3,10 €  
Sur réservation

**JEUDI 7 DÉCEMBRE**

20H \* MAISON DE LA MUSIQUE

FESTIVAL TYMPAN DANS L'ŒIL

# Tout seul

BD-CONCERT



Pour cette première création BD-concert du festival, le musicien sublime avec force le voyage dans la tête d'un homme seul avec son imagination au milieu de l'océan... La BD, c'est celle de Christophe Chabouté, "Tout seul", le récit d'un homme vivant seul depuis 50 ans dans un phare, avec pour seul compagnon un dictionnaire. Un album où se côtoient onirique et quotidien, où s'enchevêtrent sensibilité, tendresse et humour.

La musique, c'est le compositeur Hubert Marcel aka Human, seul avec son piano. Il nous embarque pour un moment intime, émouvant et unique, à la lisière entre Yann Tiersen et Frédéric Chopin. Le temps semble suspendu, et l'imagination qui sommeille en chacun de nous déborde face à la puissance cinématographique de ses mélodies élégantes.

Tarifs : 9,30 € et 5,10 €  
Sur réservation

**VENDREDI 15 DÉCEMBRE**

20H \* MAISON DE LA MUSIQUE

LES MEYLOMANIES

# A la découverte d'Aladdin

CONCERT PÉDAGOGIQUE  
DE L'ORCHESTRE RÉGIONAL DU DAUPHINÉ



En 1917, le Théâtre royal de Copenhague commande à Carl Nielsen une musique de scène pour la reprise de la pièce "Aladdin et la lampe merveilleuse". Il écrit une superbe partition aux sonorités orientalisantes, rejetant un exotisme de pacotille. Les danses (chinoises, hindoues...) y occupent une place prépondérante avec des passages plus oniriques.

L'Orchestre Régional du Dauphiné, sous la direction de Gilles Bauer, sous la direction d'Anne Laffilhe et de Dominique Dumas, alto, présentera cette œuvre magistrale, sa genèse et son architecture musicale, à travers l'interprétation de larges extraits.

Tout public  
Tarifs : 5,10 € et 3,10 €  
Sur réservation

**VENDREDI 26 JANVIER**

19H \* MAISON DE LA MUSIQUE

SEMAINE DE LA VOIX

# Carrouge

SEPTET A CAPELLA



**Carrouge** est un lieu-dit et vient de l'ancien français "caroge" qui signifie carrefour. C'est aussi le nom d'un projet de création d'un concert de chants traditionnels bourguignons et alpins pour le chœur Okâ, à partir d'un travail sur le patois et l'improvisation. Et l'envie de faire entendre ces répertoires, riches tant par leur

qualité musicale que poétique, expressions d'une culture orale, rurale et populaire méconnue : des histoires de fantôme en patois, des versions bourguignonnes de la claire fontaine, une chanson sur le vent...

Concert de fin de résidence  
Entrée libre dans la limite  
des places disponibles

**DU 14 AU 16 MARS**

MAISON DE LA MUSIQUE

PARTENARIAT AVEC L'HEXAGONE  
SCÈNE NATIONALE ARTS-SCIENCES  
DANS LE CADRE DU PRINTEMPS  
DES PENSÉES

## Live Dream

Véritable expérience collective, Live Dream explore les mystères du cerveau et des états de conscience modifiée. Dans cette expérience collective, l'activité neuronale de plusieurs participants est capturée en temps réel grâce à des électrodes. À la manière de scientifiques suivant un protocole, les deux artistes s'emparent de ces signaux électriques pour donner corps à une œuvre visuelle et sonore alimentée, à la manière d'un documentaire, par des récits de rêve. Tantôt tangibles, tantôt imperceptibles, les données interprétées donnent naissance à différentes atmosphères générées par les deux artistes.

**Judi 14 mars :**  
14h/17h30/18h30  
**Vendredi 15 mars :**  
10h/11h/12h30/  
14h/17h30 /18h30  
**Samedi 16 mars :**  
10h/11h/14h

**VENDREDI 22 MARS**

20H \* MAISON DE LA MUSIQUE  
CONCERT MUSIQUES DU MOND

## Tram des balkans

AVEC MELISSA ZANTMAN

Tram des Balkans, ce sont cinq musiciens-chanteurs, qui creusent un sillon musical inspiré de différentes traditions : Europe de l'Est, musique Klezmer, traditions nordiques et orientales. Leur projet, "En cavale", est vagabond : une rencontre avec la chanteuse Mélissa Zantman, à l'origine éphémère, qui se poursuit. Des déluges sonores improvisés, des chansons endiablées, de douces plaintes nostalgiques, revisités par la chanteuse, qui propose à Tram des Balkans une nouvelle écoute, un travail vocal approfondi, alliant puissance et finesse. Certains virages harmoniques sont bien serrés, alors Tram attache sa ceinture et fonce en conservant son énergie décomplexée, créant une complicité joyeuse et organique.

**Concert gratuit**  
**Tarifs : 16,40 € et 9,30 €**  
**Sur réservation**



**JEUDI 23 MAI**

20H \* MAISON DE LA MUSIQUE  
CLÔTURE DU FESTIVAL DES ARTS DU RÉCIT

## Ma langue maternelle va mourir

YANNICK JAULIN



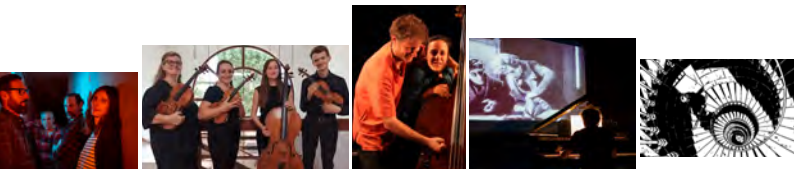
Avec humour et mélancolie, Yannick Jaulin déclare son amour des langues. Le français - qu'il adore -, c'est sa langue de tête. Mais sa véritable langue maternelle, c'est le "parlanjhe", un patois du sud-ouest de la France aujourd'hui délaissé. Comment faire vivre

une langue oubliée et comment résister à l'uniformisation ? Dans ce concert parlé, Yannick Jaulin défend son héritage et le plaisir de parler autrement.

**Tarifs : 16,40 € et 9,30 €**  
**Sur réservation**

VENDREDI 15 SEPTEMBRE 20H	Concert Bear's Towers + Tiny Shuttle
VENDREDI 22 SEPTEMBRE 20H	Concert Pills For Tomorrow
JEUDI 5 OCTOBRE 20H	Concert Jazz Airelle Besson et Lionel Suarez
VENDREDI 13 OCTOBRE 10H	Conte musical Tèmpi Tèmtoa
VENDREDI 20 OCTOBRE 17H30 ET 18H30	Ciné-concert Jean-Philippe Isoletta, pianiste
SAMEDI 21 OCTOBRE 17H	Concert des cors de l'agglomération
MERCREDI 8 NOVEMBRE 19H30	Concert d'improvisation libre, duo Kitchen
VENDREDI 17 NOVEMBRE 20H	Meylomanies classique du quatuor Colibri
DU 15 AU 30 NOVEMBRE	Exposition Histoire(s) de compositrices
JEUDI 7 DÉCEMBRE 20H	BD-concert "Tout Seul", de HUMAN
VENDREDI 15 DÉCEMBRE 20H	Meylomanies "A la découverte d'Aladdin" (ORD)
DU 18 AU 23 DÉCEMBRE	Semaine Papillotes (auditions et concerts scolaires)
DU 22 AU 26 JANVIER 2024	Semaine de la Voix
VENDREDI 26 JANVIER 19H	Concert de fin de résidence Carrouge
DU 14 AU 16 MARS	Live Dream
VENDREDI 22 MARS 20H	Concert musiques du monde Tram des Balkans
JEUDI 23 MAI 20H	"Ma langue maternelle va mourir", Y. Jaulin

**Billetterie et réservations 04 76 18 54 00 / 04 76 41 69 64**



**Maison de la musique**

4 avenue du Granier 38240 Meylan. Tél. : 04 76 18 54 00

[www.meylan.fr](http://www.meylan.fr)